

27 janvier >
27 février 2012

Metropolis
de Fritz Lang, 1927



2 mars >
2 avril 2012

Brève Rencontre
de David Lean, 1945



30 mars >
7 mai 2012

Le Bal
de Ettore Scola, 1983



27 avril >
28 mai 2012

La Grande Illusion
de Jean Renoir, 1937



Conception et réalisation : Andrea Terzaghi | www.gracasso.fr

La Chatte sur un Toit brûlant du 25 mai au 2 juillet 2012

Les Alizés Bron Lun 11 juin 20h*
Le Méliès Caluire Sam 9 juin 19h*
Les Halles Charlieu Ven 25 mai 20h30
Sam 26 mai 18h10 - Dim 27 mai 18h10
Ciné Toboggan Décines Mar 19 juin 20h30*
Cinéma St-Denis Lyon 4^{ème} Mer 6 juin 20h30*
Cinéma Bellecombe Lyon 6^{ème} Ven 8 juin 20h30
Cinéma Comœdia Lyon 7^{ème} Dim 10 juin 18h
CinéDuchère Lyon 9^{ème} Dim 24 juin 17h30*
Ciné Meyzieu Meyzieu Jeu 7 juin 20h30
Salle J. Carmet Mornant Dim 3 juin 19h
Le Club Nantua Lun 2 juil 20h30
CinéPilat Pélussin Ven 15 juin 20h*
Cinéma MdP Pierre-Bénite Jeu 21 juin 16h et 20h30*

Ciné Chaplin Rive-de-Gier Mar 29 mai 15h30* et 18h15*
Cin'Etoile St-Bonnet-le-Château Mar 5 juin 20h*
Ciné Lumière St-Chamond Merc 30 mai 18h15*
Maison du Peuple St-Claude Ven 29 juin 18h
Dim 1^{er} juil 20h
Ciné Mourguet Ste-Foy-lès-Lyon Mar 12 juin 20h*
Espace culturel St-Genis-Laval Mer 20 juin 20h30*
Family Cinéma St-Just-St-Rambert Lun 4 juin 20h30
Cinéma Paradiso St-Martin-en-Haut Jeu 31 mai 20h*
Le Scénario St-Priest Jeu 14 juin 20h30*
Le Lem Tassin-la-demi-lune Lun 25 juin 21h
Cinéma G. Philippe Vénissieux Mer 13 juin 20h30*
Le Zola Villeurbanne Lun 18 juin 18h45*

Ciné Collection vous propose chaque mois de voyager à travers l'histoire du cinéma pour voir ou revoir sur grand écran les œuvres d'auteurs. Certaines séances (*) sont accompagnées par les propos éclairés d'un spécialiste ou d'un cinéphile averti.

Ciné Collection est programmé et organisé par le Groupement Régional d'Actions Cinématographiques en collaboration avec l'ADRC et les distributeurs.

Pour tout renseignement : 04 78 42 78 97

25 mai >
2 juillet 2012

à ni Collection

dans les salles du GRAC



GRAC
Groupement Régional
d'Actions Cinématographiques

L'adrc

Région
Rhône-Alpes

France
CNC

CNC

www.grac.asso.fr

La Chatte sur un Toit brûlant

USA / 1958 / 1h48 / Coul. / visa n° 21547 / VOSTF

Réalisation : Richard Brooks

D'après la pièce de Tennessee Williams

Avec Elizabeth Taylor et Paul Newman

Maggie et Brick forment un couple en pleine crise : Brick semble détester sa femme et, déprimé par le suicide de son meilleur ami, se réfugie dans l'alcool. Maggie brûle de désir pour l'homme qu'elle aime, mais toutes ses « chatteries » n'y font rien. La grande famille se réunit dans une villa autour du patriarche malade, Big Daddy. La famille, qui lui cache son état, lui joue une atroce comédie pour son dernier anniversaire.

« Dans ce film, Richard Brooks restitue la moiteur sensuelle et désespérée de Tennessee Williams. Les deux acteurs principaux, Paul Newman et Elizabeth Taylor en tête, embrasent le film. Ils sont tout simplement époustouffants, lui rongé par le remords et l'alcool, elle pleine de désir et incarnation de l'appel charnel. Un film magnifique sur la famille et ses névroses. »

Marc Van Maële

Directeur des Alizés, Bron

« Maggie est une chatte, Brick, un jeune chien blessé, le patriarche autoritaire, un éléphant en route pour le cimetière, et les autres, des hyènes pitoyables. La famille est une cage où l'on étouffe dans le mensonge et la rancœur: Gooper et sa femme transpirent la convoitise devant un vieux tyran dont le front se mouille à l'idée de la mort. Brick s'imbibe de bourbon et de remords devant une femme brûlante de désir. Richard Brooks restitue la moiteur sensuelle et désespérée de l'œuvre de Tennessee Williams. S'il est dommage qu'il laisse l'homosexualité latente de Brick en filigrane, en revanche il sait filmer l'appétit féminin. Elizabeth Taylor, taille si serrée et décolleté si offert, est l'incarnation idéale de cet appel charnel auquel personne ne peut résister. »

Guillemette Odicino

Télérama

Richard Brooks (1912-1992)

Réalisateur de

La Dernière chasse (1956)

Elmer Gantry le charlatan (1960)

De sang-froid (1967)

A la recherche de Mr Goodbar (1977)...

